



«The Private Eye» выходит только в цифровом виде, и пока неизвестно, когда он будет опубликован. Эту серию рисунков Брайан К. Вон создает вместе с художником Маркосом Мартином (The Amazing Spider-Man). Фантастический комикс The Private Eye можно скачать на сайте Panel Syndicate, который создали Вон и Мартин. Популярность онлайн-сервиса Kickstarter, на котором люди всего мира объединяются, чтобы интересные идеи воплотить в жизнь, их впечатлила и вдохновила. После этого у Брайана и Мартина возникла идея создать специальную онлайн-платформу для графически-повествовательного жанра. Авторы помещают свои новые работы, за которые люди платят столько, сколько считают правильным. В США средняя стоимость рисунка составляет 3 доллара, а за плохие рисунки никто не платит.

В 2076 году начинается история в комиксе The Private Eye, в это время в США все люди скрывают свои лица под голографическими масками. После того как в начале XXI века в течение 40 дней была выставлена на всеобщее обозрение вся электронная почта и переписка в социальных сетях, и все личные данные, в США воцарился хаос. Начали распадаться крепкие семьи, сорится даже самые лучшие друзья, и партнеры по бизнесу начали заказывать убийства друг друга. Это привело к тому, что люди начали прятать свои персональные данные и лица от остальных. На Интернет наложили табу, а папарацци сравнивали с серийными киллерами. Самым тяжелым преступлением считалось любое несанкционированное вмешательство в семью. На черном рынке личная информация считалась самым ценным товаром.

Все это подтолкнуло к одному неожиданному явлению, то есть к моде на голографические маски. Люди надевали ошейник, включали кнопку, и после этого окружающие могли только видеть, например, смешную рожицу инопланетянина или

львиную морду. При этом, чем круче была голограмма, тем она стоила больше. Морда тигра стоила аж 7 тысяч долларов.

В 2076 году нужно заплатить много денег, чтобы получить информацию о девушке, которая вас заинтересовала. В этой серии главный герой Пи занимается поиском персональных данных. Серия начинается с погони за главным героем, которого обнаруживают за фотосъемкой с нелегальным телевиком. Затем у героя состоится встреча с заказчиком, потом он проводит престарелого отца, получает новый заказ, и происходит незначительный клиффхэнгер и на... собственно, все. Как одно мгновение пролетают тридцать нестандартных рисунков графически повествовательного жанра, которые специально подогнаны под широкоформатные экраны мониторов.