



Вторая часть комикса Персеполис повествует о том, как Марджана была отправлена родителями учиться в Австрию. Она прибывает в Вену, где поселяется в пансионе, которым управляют монахини. В начале комикса показано как Марджана пытается найти общий язык со своей соседкой по комнате Люсией, узнает о ее родных и друзьях. Кажется, что девушки подружились, однако, уже в следующей секции комикса Марджана начинает жаловаться на соседку, которая ежедневно утром будит ее своим феном.

Ее дела в школе налаживаются, появляются новые друзья, на рождественские каникулы Люсия приглашает Марджану в свой родной город в Тироле. Вернувшись в Вену, когда у всех ее друзей еще продолжались рождественские каникулы, Марджана решила посвятить это время чтению и поеданию пасты. Но однажды одна из монахинь оскорбила девушку из-за ее персидского происхождения и выгнала из пансиона. Джулии, другая подруга нашей героини, приглашает пожить в доме ее матери. Именно от общения с Джулии Марджана знакомится с отношением ее друзей к такой теме как секс и интим. Сначала для нее это было потрясением, однако, со временем Марджана и сама начинает открывать к себе эту сторону. Она замечает, как изменилось ее тело, стрижет коротко волосы, пытается вместе с друзьями принимать наркотики. У нее завязываются отношения с Маркусом, который учится в той же школе, что и Марджана, но из-за пристрастия к наркотикам ее нового друга и последующей измены девушка теряет все – и учебы, и квартиру в которой жила, оказываясь на улице. И в конце этой части комикса при помощи родителей она возвращается в Иран.