



Союз белорусских писателей опубликовал комикс «Про Кастуся», посвященный 150-летию Кастуся Калиновского. В этом издании собраны рисунки по мотивам пьесы Владимира Короткевича «Кастусь Калиновский: смерть и бессмертие». Скоро эта книга появится в библиотеках. Анатолий Иващенко – куратор издания говорит, что данный комплекс подготовлен, прежде всего, для учащихся средних школ. Весь комикс нарисован рукой талантливого художника Владимира Дриндрожика, при этом не использовалась компьютерная графика.

Довольно сложно было воплотить язык Короткевича в язык комикса. Но, в целом все сложилось. Тираж комикса «Про Кастуся» составляет 1000 экземпляров. Но, данное издание сейчас распространяют по библиотекам, а в магазины оно пока не попадет. Иващенко также рассказал, что для Беларуси это новый формат, до этого издания только Адам Глобус создал белорусский комикс, между прочим, тоже по произведению Короткевича. Свое название мы назвали просто, поскольку первоначально произведение Короткевича называлось «Руна про Кастуся». Но, так как история в пьесе Короткевича преподносится довольно искусно, то мы приняли решение исключить слово «руна». Определенные параллели увидели авторы комикса между произведением Короткевича и нашим временем.

В пьесе Короткевича отражен такой момент, когда Муравьев приходит к Александру II и сообщает, что на месте захоронения повстанцев в Вильне проходят безмолвные манифестации. Жители Вильно просто собираются без свечей и на этом месте просто молча, стоят, ничего не делают, рассказывает Иващенко. Ведь мы не знаем было ли так на самом деле или это просто удачно придумал Короткевич. В этой же пьесе сожжение деревни Базаревичы очень похоже на операции немецких карателей в период Второй мировой войны. Но, к сожалению, мы уже не сможем узнать, как все было в действительности. Но, нельзя не отметить, что произведениям Короткевича мы

Кастусь Калиновский стал героем комикса - Комиксы

Автор: Administrator
08.09.2013 00:00

доверяем больше, чем учебникам истории.