Автор: Administrator
08.03.2018 00:00

Что? Скажете, эти понятия несовместимы? Да, ну?! А то, что появление плюса, автоматически порождает минус, про такое слыхали? Дабы учредить в обществе культ насилия, в ходе которого активно будет использоваться стрелковое оружие, в том числе, пистолеты револьверного типа, надо просто сделать доступными для населения такого рода «игрушки», параллельно с этим учредив в социальной среде буйство нищенского разврата, подстёгиваемого наркотой.

Дальше надо будет чуть-чуть подождать, пока одичавшие, наполнившееся агрессивной разнузданностью, развратные бедняки потянутся за стволами и начнут из них палить с целью грабежа, а также осуществления других форм заработка и удовольствия. При этом, вряд ли кого-то удивит тот факт, что вся эта масса беснующихся, фактически, ганстеров, захочет избрать для себя прикрытие в виде борьбы за мир, причём, конечно же, во всём мире, что они сочтут важным моментом, позволяющим им расширять зоны своего влияния по всему земному шару. Если к этому добавить, что речь идёт не о чём-то там за уши ни с того, ни с сего притянутым, а о том, чем на самом деле живёт подавляющее большинство населения нашей планеты, погрязшее в нескончаемых скрытых и открытых войнах, то тут и вовсе не будет чему удивляться.

Люди никогда не бунтуют, чтобы хорошо работать, таким образом, этого никто не добивается.

Или вы думаете, что бунты, потрясшие Америку в середине прошлого столетия, нанёсшие сильный удар по её трудовой инфраструктуре, могли быть осуществлены

теми, кто потом мог захотеть работать? Кто мог потребовать для себя комфортабельной, продуктивной занятости? Ага, сейчас! Разбежались! Не для того, как говорится, старались, чтобы, сломав работу, потом требовать другую. В этом вся суть. То есть, в том, что те, кто родил жанр вестерн, они же создали и течение хиппи. Это всё одни и те же люди, как и оба эти явления – это две стороны одной и той же поганой, социальной медали. Это умышлено спровоцированные, одна другую порождающие и усиливающие, всё вокруг разрушающие крайности. Что более чем очевидно, если смотреть на ситуацию в целом, не пытаясь верить в разного рода сказки про то, что нищие могут быть не только добрыми, но ещё и страшно озабоченными борьбой за мир во всём мире.

Странно, что про это комиксы не создают? Хотя, с другой стороны, кто же их напечатает?! Все издания на этот счёт находятся под контролем тех, кто, как раз и производил на свет две вышеописанные социальные тенденции. А эти люди правду о себе рассказывать не захотят. Она уж слишком дурна и нелицеприятна. Не считая того, что кому она нужна? Ведь, те, кто нынче ведёт Америку, а заодно и весь мир в направлении Поля Чудес в Стране Дураков, и так понимают, чем они занимаются, чётко осознавая, что ничем полезным их деятельность и близко не является, что она опасна и разрушительна, причём, по нарастающей. И не только понимают, но ещё и делают вид, будто бы это не так, что всё у них в шоколаде, в очень хорошем раскладе. Который менять ни в коем случае нельзя, ибо он есть идеал земной жизни, несмотря на то, что ведёт всех на тризну. На пир в честь смерти, учреждаемый дабы она не выглядела такой убогой и ужасной, какой, собственно, и является на самом деле.