



Судя по сюжетам, которые она демонстрирует, это риторический вопрос, то есть, не требующий прямого ответа, ибо даже не предполагающий его потенциально-возможное наличие. Ведь, всё, что нам показывает, демонстрирует нынешняя фантастика, очень похоже на происходящее в совсем уж сумасшедшем зазеркалье, у обитателей которого вообще нет никакого желания о чём-либо спрашивать. Ведь, они явно пострашней будут тех, с которыми столкнулась всем известная Алиса. Их миры – это ж сплошная жуткая жуть! Наблюдая за которой, в очередной раз понимаешь, что безумие современного мира поистине бездонно. Ещё точнее, что он просто невероятно жесток и опасен, а потому, обитающие в нём люди, даже если они обладают статусом известных деятелей искусств, могут создавать исключительно лишь полную, как можно более запутанную ахинею, в логике сотворения которой видна одна всё решающая озабоченность произвести продукт, как можно более сильно лишённый здравомыслия, а значит, нацеленности на созидательные, гетеросексуальные, конечно же, уважительные отношения.

Хуже того, чем больше вникаешь в нынешнюю чепуху, подаваемую широкой общественности в разделе: «фантастика», тем явственней складывается всё более устойчивое впечатление жуткой запуганности всех тех, кто делает такого рода произведения. Осознания того, что эти люди просто страшно бояться выдать на-гора что-то кроме откровенной, завораживающей своей нелепостью и в тоже время эмоциональностью, чуши. С учётом того, что речь идёт, например, о богатейших, залитых финансами проектах, а также, опять-таки, о популярных, делающих их знаменитостях, то становится понятно, что бояться эти люди тех, от кого никакая полиция их не спасёт. Ибо это народ. Это огромные массы откровенно злого, помешанного на безумстве насилия населения, в подавляюще большом своём количестве входящие в тайную систему нелегальной земной власти, буквально жаждущие погружения во всё более невероятные, принципиально глупые сумасшествия.

Почему по-прежнему всё только для садистов?!

Понятно, что всех этих массовых заказчиков нынешней фантастики, как раз и интересует возможность, вначале затребовать сотворения, как можно более шокирующей, впечатляющей ерунды, а потом ещё и принять участие в её рьяной пропаганде, по сути, представляющей собой само настоящее, преднамеренно

осуществляемое издевательство над жизнью, над самым ценным, что в ней есть – над здравомыслием. При этом, всё ж таки, неясно, почему в нашем мире по-прежнему удовлетворяются запросы одной лишь дряни? Ну, сняли для этих психов какое-то количество фильмов, ну нарисовали для них сколько-то там комиксов..., однако, нельзя же только одними идиотами интересоваться?! Тем более, что это ж однозначно смертная, ещё чуть-чуть и мёртвая, ничего полезного не приносящая человеческая гадость! А потому, чего уж ей так уж сильно увлекаться?! Пора, в конце концов, подумать и про нормальных людей, остро нуждающихся, хотя в фантастических образах продвинутой, реально прекрасной, животворящей гетеросексуальности – единственной истинной красоты во Вселенной. Хотелось бы увидеть хоть что-то из этой серии, однако, пока что даже близко ничего такого нет...